

CHINE SHAANXI, HENAN, SHANDONG et BEIJING

Circuit de 17 jours

QUELQUES REPERES ESSENTIELS EN GUISE D'INTRODUCTION AU MONDE CHINOIS ...

L'histoire de la **CHINE** est cyclique ... Elle est aussi intimement liée à la grande boucle du Fleuve Jaune. C'est là dans le Shanxi et le Henan que l'on a retrouvé la trace de la première grande dynastie royale : celle des **Shang** (XV^{ème} au XI^{ème} siècle avant J.-C.) et sa civilisation du bronze.

Vers 1027, une nouvelle dynastie l'emporte, celle des **Zhou** avec pour capitale Chang An, l'actuelle Xian, puis Luoyang. C'est l'époque où se pratique un lent défrichement de la forêt qui recule peu à peu devant les brûlis. On l'appelle la **période des Printemps et des Automnes**.

Mais déjà les premiers envahisseurs venus des steppes du Nord menacent les terres fertiles du Fleuve Jaune. Les Zhou restent à Luoyang, mais tout autour pour se défendre, les diverses principautés féodales se regroupent mais se querellent aussi pour essayer de conquérir une hégémonie. C'est la **période des Royaumes Combattants**. Paradoxalement, cet état de turbulences n'empêche pas la civilisation chinoise de se développer vers un raffinement de plus en plus grand et de voir apparaître des penseurs qui vont prôner des doctrines de grande élévation comme le taoïsme et le confucianisme.

En 221 avant J.-C., le prince de **Qin**, l'un de ces royaumes combattants, prend le titre de Qin Shi Huang Di et devient le premier empereur de Chine. C'est lui qui va fonder l'idée même d'empire chinois unifié dont il va repousser les limites au Sud jusqu'à la mer et vers le Nord jusqu'à la passe de Shanhaiguan. La brièveté de la dynastie Qin ne doit pas masquer son importance : c'est en effet sur ses fondements que s'installe pour quatre siècles la dynastie **Han**. La Chine doit également à Qin Shi Huang Di la standardisation des poids et mesures, de la monnaie, des caractères de la langue chinoise mais aussi la construction d'un véritable réseau routier et l'unification de la Grande Muraille.

Les Han ouvrent la « **Route de la Soie** » par laquelle se glisse peu à peu le bouddhisme qui devient religion d'état avec les **Wei du Nord** à partir de 400 après J.-C. C'est l'époque où sont taillés les grands sites de Yungang et de Longmen. Le Nord est alors morcelé en Trois Royaumes dont celui des Wei. En 581, les **Sui** regroupent les régions du Nord et commencent les travaux du Grand Canal qui réunit les deux grands fleuves de Chine : le Huang He (Fleuve Jaune) et le Chang Jiang (Long Fleuve ou Fleuve Bleu pour les Occidentaux !).

En 618, cette dynastie Sui s'écroule au profit de celle des **Tang** qui va régner jusqu'en 917. C'est alors l'apogée de la Chine qui voit sa culture s'épanouir.

Puis les **Song** règnent pendant un siècle et demi. Leur rayonnement culturel et économique excite la convoitise des peuplades tangoutes, jurchens et mongoles.

En 1215, les Mongols de Gengis Khan ne se contentent plus de cette Chine septentrionale mais dévalent à travers tout l'empire jusqu'à Hangzhou. C'est le début de la dynastie **Yuan** et pour la première fois, une dynastie non Han, non chinoise d'origine, fixe sa capitale à Cambaluk, l'actuelle Pékin, que visitera Marco Polo.

Puis la dynastie **Ming** établit sa capitale à Nankin avant de la ramener à Pékin sous l'empereur Yong Le qui fonde la Cité Interdite et le Temple du Ciel.

Et enfin, les Mandchous pénètrent dans le Nord et fondent la dernière dynastie impériale des **Qing**.

Après tous les grands événements qui ont marqué les XIX^{ème} et XX^{ème} siècles (fondation de la République en 1911 et proclamation de la République Populaire en 1949 par le président Mao), la **CHINE**

MOUVANCE VOYAGES



38 rue de Moscou 75008 PARIS - Tél 01 44 69 63 00 - Fax 01 44 69 00 73 - Immatriculation IM 075100304
Mail : info@mouvancevoyages.com - www.mouvancevoyages.com - SARL au capital de 150 000 €
RCS Paris 443 033 121 - IATA 20251700 - RCP GENERALI AA014701 - Garantie Financière
APST



d'aujourd'hui s'ouvre de plus en plus vers le monde extérieur tout en essayant de résoudre les problèmes d'un pays vaste comme un continent !

VOTRE ITINERAIRE

1 ^{er} jour	Samedi 1 ^{er} avril 2017	PARIS / PEKIN (vol)
2 ^{ème} jour	Dimanche 2 avril 2017	PEKIN / XIAN (vol)
3 ^{ème} jour	Lundi 3 avril 2017	XIAN
4 ^{ème} jour	Mardi 4 avril 2017	XIAN / LUOYANG (tgv)
5 ^{ème} jour	Mercredi 5 avril 2017	LUOYANG / DENG FENG / SHAOLIN
6 ^{ème} jour	Jeudi 6 avril 2017	DENG FENG / KAIFENG
7 ^{ème} jour	Vendredi 7 avril 2017	KAIFENG / ZHUXIAN
8 ^{ème} jour	Samedi 8 avril 2017	KAIFENG / QUFU (tgv)
9 ^{ème} jour	Dimanche 9 avril 2017	QUFU / TAIAN (tgv)
10 ^{ème} jour	Lundi 10 avril 2017	TAIAN / MONT TAISHAN
11 ^{ème} jour	Mardi 11 avril 2017	TAISHAN / TAIAN / PEKIN (tgv)
12 ^{ème} jour	Mercredi 12 avril 2017	PEKIN
13 ^{ème} jour	Jeudi 13 avril 2017	PEKIN / MUTIANYU
14 ^{ème} jour	Vendredi 14 avril 2017	PEKIN
15 ^{ème} jour	Samedi 15 avril 2017	PEKIN
16 ^{ème} jour	Dimanche 16 avril 2017	PEKIN / PARIS (vol)
17 ^{ème} jour	Lundi 17 avril 2017	PARIS

1^{er} jour : PARIS / PEKIN

17h15 : Rendez-vous à l'aéroport selon l'horaire de votre convocation.
Formalités d'enregistrement.

20h20 : Envol à destination de PEKIN sur vol régulier (dîner à bord).
Nuit en vol.

2^{ème} jour : PEKIN / XIAN (D)

Petit déjeuner à bord.

12h25 : Arrivée à l'aéroport international de PEKIN.

Transit à l'aéroport de PEKIN.

14h20 ou 15h20 : Envol à destination de **XIAN** dans la **PROVINCE DU SHAANXI**.

16h30 ou 17h30 : Arrivée à l'aéroport de XIAN, transfert et installation à l'hôtel.

C'est à partir de XIAN que vous revivrez intensément vos cours d'histoire de la Chine. Toutefois, XIAN aurait pu rester encore pendant des décennies à l'ombre des grands flux de voyageurs si en 1974, les historiens chinois n'avaient pas prêté attention à la fabuleuse découverte d'un paysan qui creusant un puits, mit à jour des fragments de terre cuite. Selon les textes anciens, on connaissait l'ampleur de la sépulture de Qin Shi Huang Di mais cette découverte déclencha les fouilles les plus importantes qui permirent de reconstituer l'immense armée de soldats en terre cuite de l'empereur. Qin Shi Huang Di a profondément marqué l'histoire de Chine puisqu'il fut le premier empereur à réunifier le territoire en 221 avant J.-C.

XIAN a été l'une des deux grandes capitales historiques de la Chine avec LUOYANG entre 1000 avant J.-C. et 1000 après J.-C. Avec ses terres de loess si fertiles, la région du Fleuve Jaune et de son affluent, la Wei, va vraiment devenir ce cœur de la Chine d'où va naître la grande civilisation chinoise.
Dîner et logement.

3^{ème} jour : XIAN (D)

Petit déjeuner.

Ce matin, découverte du **tombeau de l'empereur Qin Shi Huang Di**, un des moments forts de votre voyage, site inscrit officiellement au **Patrimoine Mondial de l'UNESCO** depuis 1987. Le site se trouve à 35 km au Sud de XIAN au pied des monts Li Shan. Dictateur sans merci, Qin Shi Huang Di enrôla près de 700 000 hommes pour la construction de son mausolée où furent amassés d'innombrables trésors. Bien que l'emplacement du mausolée soit connu depuis longtemps, il n'a pas encore été excavé et son contenu reste un mystère.

Aujourd'hui, trois fosses contenant les statues funéraires du tombeau, situées à 1,5 km du tumulus ont été fouillées. La plus importante renferme plus de 6 000 statues de guerriers, chevaux et attelages qui devaient constituer la garnison du tumulus. Les deux autres fosses contiennent respectivement 1 000 et 73 statues. Les guerriers à la fière allure mesurent entre 1,78 m et 1,87 m. Ils sont coiffés de casques et revêtus de cuirasses. On peut distinguer en fonction de leurs parures et de leurs expressions des généraux, des conseillers, des soldats : cavaliers, fantassins, arbalétriers et conducteurs de chars.
Retour à XIAN.

Déjeuner libre dans le quartier musulman avec ses délicieuses spécialités. Nous vous conseillons soit la rue Da Pi Yuan, soit la rue Qiao Zi Kou.

Visite de la **vieille ville située à l'intérieur des remparts** avec en son centre géographique la **Tour de la Cloche** (Zhong Lou), la **Tour du Tambour** (Gu Lou), la **Grande Mosquée** fondée sous les Tang en 742, havre de paix avec sa succession de pavillons et petites cours intérieures ombragées.

Visite de la **Forêt des Stèles** qui regroupe plus de 1 000 stèles commémoratives, véritable bibliothèque sur pierre qui constitue autant d'archives historiques précieuses.

Doté d'un pinceau, d'un encrier, de papier et d'encre, vous vous initiez à l'art de la calligraphie, cet art de la Chine éternelle ... (durée de l'initiation : une heure).

*Temps libre dans la **rue de Shu Yuan Men** où vous trouverez tout le matériel pour la calligraphie.*

Dîner à l'hôtel Dongfang.

Après le dîner, dépose du groupe à la Tour de la Cloche et retour par vos propres moyens à l'hôtel.
Logement.

4^{ème} jour : XIAN / LUOYANG (D)

Petit déjeuner.

Transfert à la gare de XIAN.

09h25 : Départ du TGV à destination de LUOYANG

Le train passe par **SANMENXIA**, la « Passe des Trois Portes » sur le **Fleuve Jaune** où se trouve l'une des plus importantes centrales hydroélectriques de Chine.

11h22 : Arrivée à la gare de **LUOYANG** dans la province du **HENAN** et transfert à l'hôtel.

Tandis que XIAN était la capitale des Han de l'Ouest (206 avant J.-C. - 8 après J.-C.), les Han de l'Est s'établirent à LUOYANG. Aussi cette ville est-elle désignée sous le nom de « capitale impériale de l'Est ». LUOYANG fut au total la capitale de neuf dynasties de 770 avant J.-C. à 937 après J.-C. La ville s'endormit sous les Song et ce ne sera qu'en 1954 qu'elle reprendra son essor avec l'introduction de nombreuses industries et notamment la première usine de tracteurs de Chine. C'est alors que de grandes cités ouvrières sans âme et toutes semblables virent leur apparition. Fort heureusement, des espaces verts furent aménagés et lorsque les pivoinies, symbole de la ville, sont en fleurs, LUOYANG ressemble à un grand jardin.

Déjeuner libre dans le quartier de l'hôtel situé au coeur de la ville avec de nombreux restaurants.

LUOYANG doit également sa célébrité aux **grottes bouddhiques de LONGMEN** (Porte du Dragon) dont le site se trouve à une quinzaine de kilomètres au Sud de la ville. LONGMEN est inscrit au **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**.

Visite du site qui fut aménagé dans les falaises longeant le cours de la rivière Yi entre le V^{ème} et le XI^{ème} siècle. Bien avant cette période, des moines s'installèrent déjà dans la région et fondèrent sous les Han de l'Est le **Baima Si** (Temple du Cheval Blanc). La légende raconte que les moines Wang Zun et Cai Yin ramenèrent les sutras de l'Inde sur des chevaux blancs, d'où le nom du temple.

Après avoir creusé les grottes de Yungang à DATONG, les Wei du Nord transférèrent leur capitale à LUOYANG en 494 et firent entreprendre un travail analogue dans les falaises de Longmen. On dénombre au total 1 352 grottes et quelques 97 306 statues. L'ensemble a malheureusement subi de graves dommages au cours des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles mais les grottes sauvegardées témoignent toutefois de la création artistique et de la ferveur bouddhique dans la Chine de l'époque.

Vous remarquerez notamment la grotte de Fengxian qui abrite une statue de 17 mètres de haut du bouddha Vairocana assis en position méditative et entouré de bodhisattvas et de gardiens célestes. Les seules oreilles du bouddha mesurent 1,50 mètre !

Dîner et logement.

5^{ème} jour : LUOYANG / SHAOLIN / DENG FENG (D)

Petit déjeuner.

Route vers le **Monastère de Shaolin** (Petite Forêt), réputé bien au-delà des frontières pour la forme de combat mise au point par ses moines. Le temple est situé sur les contreforts du Songshan, sommet sacré pour les taoïstes. Le monastère fut construit en 495 par un moine indien sous la dynastie des Wei du Nord mais la renommée du monastère est due à un autre moine indien Bodhidharma qui arriva en Chine en 527 et s'installa à Shaolin. On raconte que parvenu au monastère, Bodhidharma resta neuf ans en méditation face à un mur pour abstraire l'idée de monde extérieur. La boxe chinoise connue sous le nom de *Wushu* ou sous le nom cantonnais plus populaire de *Kung Fu* est une discipline purement chinoise qui fait appel à une grande souplesse, mais surtout à une concentration d'esprit parfaite, une maîtrise du geste et du souffle, à l'origine plus un art de vivre qu'un sport à proprement dit. Quelle que soit sa forme, le *Kung Fu* ne prépare pas à l'attaque mais exclusivement à la défense. En 1928, le temple fut incendié par les gardes rouges. La plupart des moines s'enfuirent à travers le pays. Seuls quelques uns survécurent dans les ruines. Les manuscrits furent brûlés mais grâce à la tradition orale, l'esprit de Shaolin fut sauvé. Aujourd'hui, une centaine de moines vivent dans le monastère dont 80 moines contemplatifs et 30 moines combattants, ce qui est bien peu par rapport aux 1 500 moines qui y vivaient à l'apogée du temple. C'est un art qui se transmet depuis des siècles. Tous les jours, de jeunes candidats se présentent devant les portes de l'école pour s'inscrire afin de rencontrer leur idole. A l'inverse des moines qui ont choisi la voie de la contemplation bouddhiste, les élèves ne sont pas intéressés par une future vie monacale. Pour eux, le *Kung Fu*, c'est un peu comme une bonne école de commerce, en l'occurrence une porte d'entrée dans l'armée, la police ou pourquoi pas le cinéma !

Démonstration d'arts martiaux.

Au Sud-Ouest du monastère, se dresse la « **forêt des stupas** », une nécropole de plus de deux cents pagodons de brique datant des Song aux Qing, monuments funéraires des supérieurs du monastère. Continuation vers **DENG FENG** à travers les paysages du bassin du Fleuve Jaune où les maisons sont confectionnées en torchis et où les terres sont particulièrement fertiles grâce aux limons du fleuve.

Déjeuner libre au centre-ville.

Situés au pied du **SONGSHAN**, les monuments historiques de DENG FENG, l'une des premières capitales de la Chine dont l'emplacement exact n'a pas encore été déterminé, ont une valeur universelle exceptionnelle et ils ont été classés sur la liste du **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**.

Le **mont SONG** figure parmi les cinq montagnes sacrées de la Chine ancienne, celle du centre. Les quatre autres montagnes sont à l'Est, le TAISHAN (ou mont TAI) dans le SHANDONG (que vous visiterez plus tard) ; le HUASHAN (ou mont HUA) dans le SHAANXI ; le HENGSHAN (ou mont HENG du Nord) dans le SHANXI et le HENGSHAN (ou mont HENG du Sud) dans le HUNAN au Sud du grand fleuve Yangtsé Kiang.

De nombreux vestiges témoignent du caractère hautement symbolique de ce lieu auquel les empereurs attachaient une grande importance dans l'exercice de leur pouvoir. Comme les quatre autres montagnes sacrées de la Chine se situant aux quatre orientes, le Pic du Centre était autrefois l'objet d'un culte particulier et fut un centre religieux. Des activités rituelles, éducatives mais également scientifiques s'y déroulaient notamment en matière d'astronomie, la zone étant considérée comme particulièrement propice à l'observation du ciel et de la terre.

Visite du **monastère taoïste du Pic du Centre** (Zhong Yue Miao) situé à 4 kilomètres à l'Est de la ville de DENG FENG au pied du **SONGSHAN**. Sa première construction remonterait à 215 avant J.-C. sous la dynastie des Han de l'Ouest.

Dîner et logement.

6^{ème} jour : DENG FENG / KAIFENG (D)

Petit déjeuner.

Route vers **KAIFENG**.

L'attraction principale de la ville de KAIFENG, ancienne capitale de la dynastie des Song, réside aujourd'hui dans la **reconstitution de la rue impériale**. Celle-ci s'étend sur 400 mètres de long et 40 mètres de large et menait autrefois directement au Palais Impérial. Elle est bordée d'une trentaine de boutiques d'artisanat, d'antiquités, de peintures et de soieries et de petits restaurants où l'on peut goûter les diverses spécialités locales.

La partie Nord de la rue est occupée par le **célèbre pavillon Fanlou** qui était le premier des 72 restaurants de luxe de l'ancienne capitale des Song du Nord (960-1127).

Déjeuner libre dans le centre avec un grand choix de restauration.

Installation à l'hôtel.

Visite du **Pavillon du Dragon**, l'ancien pavillon de la Longévité, et de la **Pagode de Fer**, datant du XI^{ème} siècle et recouvertes de tuiles vernissées brunes, couleur de fer rouillé, d'où son nom. De forme octogonale, la pagode s'élève à plus de 55 mètres de haut avec ses 12 étages. Les tuiles sont ornées d'une cinquantaine d'images représentant des chanteuses, des apsaras, des bodhisattvas et des lions, ainsi que des motifs de fleurs et de personnages.
Dîner et logement.

7^{ème} jour : KAIFENG / ZHUXIAN / QUFU (D)

Petit déjeuner.

Excursion à **ZHUXIAN** pour les **gravures traditionnelles sur bois** produites à l'occasion du Nouvel An. Les premières images sont apparues sous les Song et le village a continué à prospérer sous les Ming et les Qing. Les images sont très populaires en Chine avec leurs couleurs vives et leurs thèmes représentant des dieux, des divinités et des légendes visant à exorciser les démons et les mauvais esprits !

Déjeuner libre.

Visite du **temple Xiangguo**, célèbre temple bouddhiste construit sous la dynastie des Qi du Nord ou Bei Qi (550-577), puis agrandi sous les Song du Nord et de la **chambre de commerce Shan Shan Gan**, superbe ensemble architectural datant des Ming et construit par les guildes des marchands qui ont contribué à la réussite de la ville.

Puis transfert à la gare de KAIFENG.

17h55 : Départ du TGV (2^{ème} classe) à destination de QUFU, dans la **PROVINCE DU SHANDONG**.

Carton-repas à bord du train.

22h17 : Arrivée à la gare de QUFU, accueil, transfert et installation à votre hôtel.

Logement.

8^{ème} jour : QUFU / TAIAN (D)

Petit déjeuner.

QUFU est la ville natale du grand maître Confucius et les trois sites que vous découvrirez ont été classés au **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**.

Vous visiterez la **Résidence de Confucius** (Kongfu) qui avec ses six cents pièces, constitue un véritable palais : y sont exposées aujourd'hui de belles calligraphies et des vêtements anciens de cérémonie. A 3 kilomètres de la résidence, se trouve le **Tombeau de Confucius** (Konglin). Vous verrez également le **Temple de Confucius** (Kongmiao), l'un des plus beaux temples de Chine. Les cours à l'intérieur du temple sont agrémentées de pins et de cyprès alternant avec des rangées de stèles calligraphiées montées sur le dos de tortues en pierre ; ces stèles constituent un témoignage de grande valeur sur les rites et les cérémonies, les constructions de temples, etc ...

Déjeuner libre dans le quartier très vivant du centre-ville qui regorge de petits restaurants tout près de la Résidence de Confucius.

Début d'après-midi libre.

Transfert à la gare de QUFU.

16h54 : Départ du TGV (2^{ème} classe) à destination de TAIAN.

17h13 : Arrivée à la gare de TAIAN, accueil, transfert et installation à votre hôtel.

Il faudra faire ses provisions au cours de cette soirée en prévision du pique-nique pour la montée du TAISHAN le lendemain matin. Vous trouverez dans la rue principale de TAIAN tout ce dont vous aurez besoin.

Les valises resteront à l'hôtel à TAIAN et vous devrez prévoir un sac à dos léger pour l'ascension de la montagne (avec pique-nique, chaussures de marche, change et vêtement chaud).

Dîner et logement.

10^{ème} jour : TAIAN / MONT TAISHAN (D)

Petit déjeuner.

Visite du **Temple de Daimiao**, construit sous les Han puis agrandi sous les Tang et les Song (VII^{ème}-XIII^{ème} siècle).

Situé au Nord de la ville de TAIAN, le Daimiao est le plus grand temple taoïste à la base du mont TAISHAN. Il figure parmi les plus anciens et des plus grands ensembles architecturaux de Chine avec une construction qui remonte à 206 avant J.-C. et une superficie de 96 000 m². C'était le passage obligé des empereurs qui y déposaient des offrandes à la terre avant de vouer leur culte au ciel lors de leur ascension du TAISHAN.

Départ vers le **mont TAISHAN** situé également dans la **PROVINCE DU SHANDONG**. Le **TAISHAN** est inscrit au **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**.

Ascension du TAISHAN, la plus célèbre des cinq montagnes sacrées du taoïsme de la Chine qui culmine à 1 524 mètres d'altitude. **Votre chauffeur vous emmènera jusqu'au pied du téléphérique à moins que vous ne souhaitiez monter l'intégralité des 6 600 marches qui tapissent la montagne ...**

Des temples et des sanctuaires taoïstes, des pavillons, des stèles gravées et des portes célestes jalonnent la montée, autant de haltes pour quelques moments de repos avant d'aborder l'escalier monumental final ...

Du sommet, vous aurez une vue splendide et le lendemain matin, votre réveil sera matinal pour assister au lever du soleil sur les montagnes environnantes en compagnie de centaines de chinois ...

Tout comme le Songshan au Henan, les empereurs vouaient à la montagne un culte particulier et venaient y rendre hommage au ciel et à la terre pour la protection de leur mandat divin.

Installation à l'hôtel (nuit au sommet).

Dîner et logement.

11^{ème} jour : TAISHAN / TAIAN / PEKIN (D)

Petit déjeuner.

Matinée libre au cours de laquelle vous pourrez soit redescendre tranquillement la montagne et apprécier pleinement les merveilleux paysages, soit emprunter le téléphérique.

Déjeuner libre dans la rue principale de TAIAN (nombreux endroits pour se restaurer).

Dans l'après-midi, transfert à la gare de TAIAN.

16h13 : Départ du train TGV (2^{ème} classe) à destination de PEKIN.

18h18 : Arrivée à la gare de PEKIN SUD, accueil, transfert et installation à votre hôtel.

Images de la Chine ancienne et grands moments de pure émotion vous attendent à PEKIN.

PEKIN, c'est la planète « PEKIN », une capitale au gigantisme devenu disproportionné, sans grand attrait dans ses abords pour cause de pâtés d'immeubles et d'échangeurs mais ô combien restée unique et grandiose dans le quadrilatère de ses demeures et temples impériaux, ô combien restée émouvante et tendre à travers ses *hutong*, ces petites venelles traditionnelles où règne la vraie vie de la Chine quand survient le marchand d'azeroles au caramel et que s'attroupent les enfants du quartier, que les vieillards assis sur des blocs de pierre, leurs petits enfants sur les genoux, bavardent tranquillement entre eux pour tuer le temps ! La même scène s'est jouée hier, il y a dix ans, il y a trente ans et se jouera encore pendant des décennies !

Dîner et logement.

12^{ème} jour : PEKIN (L)

Petit déjeuner.

PEKIN est également synonyme d'espace ... L'espace, c'est d'abord **Chang An**, l'avenue de la Paix Eternelle, qui traverse la capitale sur une longueur de 40 kilomètres en ligne droite. Vous emprunterez cette artère pour vous arrêter sur la **place Tian An Men** : 50 hectares, la place la plus vaste de notre planète, lieu de rencontres et des grands événements de l'histoire, le centre de l'ex-Empire du Milieu, lui-même considéré comme le centre du monde. La place est encadrée par la **Porte Qianmen**, le **Musée d'Histoire de la Révolution chinoise**, l'immense **Palais de l'Assemblée du Peuple** à l'intérieur duquel se trouve un auditorium de 10 000 places et la **Porte Tian An Men**, symbole national, porte depuis laquelle Mao proclama la naissance de la République Populaire de Chine le 1^{er} octobre 1949. Au cœur de la place, vous verrez le **Mausolée de Mao** et le **Monument aux Héros du peuple** qui relatent de hauts faits révolutionnaires.

Visite de la **Cité Interdite** inscrite sur la liste du **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**.

Si vous ne deviez séjourner que brièvement à PEKIN, il est évident que vous vous empresseriez de franchir les murs de la Cité Interdite et quoiqu'il soit impossible de la connaître parfaitement en deux heures, vous ressentirez une incroyable impression de grandeur que l'on ne perçoit nulle part ailleurs. Le Vatican, le Kremlin, Versailles ... sont imposants mais l'harmonieuse succession des palais de la Cité Interdite est unique au monde ! Elle fut construite par l'empereur Yong Le (1403-1424) sous la dynastie Ming. Au fil des années, des palais brûlèrent ou s'effondrèrent et l'empereur Qian Long (1736-1796) sous les Qing la rebâtit presque entièrement en lui adjoignant de nouveaux palais et enfin l'impératrice Ci Xi aménagea la partie Nord avec de nombreux pavillons.

Aujourd'hui, la Cité Interdite vous ouvre ses portes et vous plongerez à nouveau dans vos romans de Pearl Buck ou revivrez les scènes du « Dernier Empereur » de Bertolucci. En effet, les pierres et les murs de la Cité semblent encore résonner de ces époques fastueuses ...

Vous pénétrerez dans la Cité Interdite par la porte Wu Men (côté Sud). Six palais principaux constituent « l'épine dorsale » de la Cité :

- le **Palais de l'Harmonie Suprême** auquel on accède à la terrasse par trois escaliers de marbre. Au milieu de l'escalier central, vous remarquerez un plan incliné orné de superbes bas-reliefs. Ce palais qui abrite le trône impérial servait de cadre aux cérémonies qui se déroulaient lors du solstice d'hiver, du nouvel an, de l'anniversaire de l'empereur, de la publication de la liste des candidats reçus aux examens impériaux ;

- le **Palais de l'Harmonie Parfaite**. C'est là que l'empereur se préparait avant de se rendre dans la salle de l'Harmonie Suprême ;

- le **Palais de la Préservation de l'Harmonie** au centre duquel se trouve un trône impérial. S'y tenaient les grands banquets offerts aux ambassadeurs ou aux vassaux ;

- le **Palais de la Pureté Céleste**. A l'origine, c'était la chambre de l'empereur puis le palais servit ensuite de salle d'audience ;

- le **Palais de l'Union** aux dimensions plus réduites. C'était la salle du trône de l'impératrice et sous le règne de Qian Long, on prit l'habitude d'y déposer les sceaux impériaux ;

- le **Palais de la Tranquillité Terrestre**. C'est là qu'habitait l'impératrice sous les Ming. Sous les Qing, l'empereur et l'impératrice n'y passaient plus que leur première nuit de noces.

Ascension de la **Colline du Charbon** depuis laquelle la vue est exceptionnelle sur l'enfilade géométrique des toits jaunes de la Cité Interdite. Vous remarquerez également les quatre tours d'angle qui servaient autrefois de postes d'observation du Palais Impérial.

Départ en cyclo-pousse en longeant le parc Beihai et le lac Qianhai pour aller déjeuner chez l'habitant.

Déjeuner dans le quartier traditionnel des Hutong où vos hôtes se feront un plaisir de vous apprendre à confectionner les raviolis selon la recette locale.

Promenade dans le **quartier des Hutong**, ces ruelles anciennes propres à la ville de PEKIN qui cachent derrière leurs murs des maisons à cour carrée *siheyuan*. Les *Hutong* se sont développées sous les dynasties des Yuan, des Ming et des Qing du XIII^{ème} au XX^{ème} siècle tout autour de la Cité Interdite. Les *Hutong* sont toujours aujourd'hui très liées à la vie pékinoise et continuent à écrire l'Histoire de PEKIN et la vie de son peuple. Ce sera l'occasion pour vous de lire ou de relire « Gens de Pékin » de Lao She.

Promenade au **parc Beihai** (lac du Nord) avec sa Pagode Blanche. Situé au Nord-Ouest de la Cité Interdite, ce grand jardin traditionnel était autrefois un lieu de plaisance pour les empereurs. Le parc se compose d'une colline et d'un lac sur une superficie totale de 68 hectares. Ce sera pour vous l'occasion d'en apprendre un peu plus sur la vie des Pékinois et de partager avec eux leurs moments de loisirs.

Soirée libre dans le quartier de Shichahai qui regroupe trois lacs au Nord du parc Beihai. Vous pourrez flâner sur les berges du lac Houhai, où les Pékinois pratiquent le pédalo. En hiver, tout est gelé et le lac devient alors le paradis des patineurs. L'ambiance de ce quartier avec ses demeures historiques, ses hutongs, ses pousse-pousse, ses cafés et ses boutiques, ses chanteurs d'opéra, ... reflète bien la vie de PEKIN. Enfoncez-vous dans la rue pittoresque de Yandai Xiejie qui porte le nom d'une pipe qui était vendue autrefois dans cette ruelle. Vous y trouverez profusion de gadgets, bijoux, vêtements, ... de la soie, du thé et des théières. Les plus anciennes Hutong remontent à la dynastie mongole des Yuan (XIII^{ème} au XIV^{ème} siècle) et elles ont continué à se développer sous les Ming (XIV^{ème} au XVII^{ème} siècle) et sous les Qing (XVII^{ème} au XX^{ème} siècle). Elles composent une kyrielle de ruelles pleines de charme.

Rendez-vous avec l'autocar pour rentrer à l'hôtel.

Dîner libre dans le quartier de l'hôtel.

Logement.

13^{ème} jour : PEKIN / MUTIANYU (D)

Petit déjeuner.

Excursion vers la **Grande Muraille à la Passe de MUTIANYU**. La Grande Muraille figure sur la liste du **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**. En Chine, on dit souvent « *N'est point homme celui qui n'est pas allé à la Grande Muraille* ». Sa construction remonte au VII^{ème} siècle avant J.-C. Les royaumes de l'époque érigèrent des murailles pour se protéger des incursions des peuples nomades du Nord, des Huns et des Mongols. En 221 avant J.-C., le premier empereur de Chine, Qin Shi Huang Di fit restaurer les murailles, relia les divers tronçons et les prolongea. La Grande Muraille mesurait alors plus de 5 000 km. Sous les Han, les Tang, les Song, les Yuan, elle fut plusieurs fois restaurée et agrandie. Puis les Ming entreprirent des travaux de grande envergure qui durèrent plus de cent ans. Cette muraille partait alors du Yalujiang dans le Liaoning à l'Est et aboutissait à la Passe de Jiayuguan dans le Gansu à l'Ouest, atteignant ainsi une longueur de 6 350 km !

Déjeuner libre à la Grande Muraille.

Retour à PEKIN.

Visite du **nouveau Musée de la Capitale** inauguré en 2006. C'est aujourd'hui le plus moderne et le plus grand des musées de Chine et vous serez impressionnés par toutes les collections et les vestiges qui vous y attendent.

Dîner.

Ce soir, vous assisterez au Cirque de PEKIN où les gymnastes font toujours preuve de beaucoup d'audace, d'ingéniosité et de créativité.

Logement.

14^{ème} jour : PEKIN (D)

Petit déjeuner.

Visite du **Temple des Lamas** à l'extrémité Nord de la rue Yong He Gong dans le Nord-Est de PEKIN. C'est le plus grand temple lamaïste de la ville. C'était à l'origine la demeure de l'empereur Yong Zheng des Qing. Le palais construit en 1694 fut transformé en temple par la suite selon la règle d'alors qui voulait que l'ancienne demeure d'un empereur soit convertie en temple lorsque celui-ci montait sur le trône.

Cinq grandes salles se succèdent : la salle des gardiens célestes avec la statue de Maitreya, le bouddha du futur ; la salle de l'Eternelle Harmonie avec Cakyamuni, le bouddha du présent, Kasyapa, le bouddha du passé et Maitreya ; la salle de l'Eternelle Protection ; la salle de la Roue de la Loi où s'élève la statue du fondateur de la secte lamaïste des Bonnets Jaunes, Zong Kapa et enfin le Pavillon des dix mille Bonheurs avec une immense statue de Maitreya sculptée dans un seul tronc de santal de huit mètres de diamètre et de 25 mètres de haut !

Déjeuner libre au marché aux Perles (Hongqiao) situé à la Porte Est du Temple du Ciel, puis temps libre... Vous trouverez au marché vêtements, chaussures, sacs, souvenirs, etc ... et aussi des perles d'eau douce de toutes les couleurs ...

Dégustation de thé dans une maison traditionnelle de thé.

Visite du **Temple du Ciel** inscrit au **Patrimoine Mondial de l'UNESCO**.

Tout d'abord, le Temple du Ciel n'est pas un temple au sens classique du terme. C'est une avenue triomphale de 800 mètres de long où s'élèvent trois terrasses : le Temple de la Prière de l'Année, le Temple du Dieu de l'Univers et enfin l'Autel du Ciel. Tous les ans, au moment du solstice d'hiver, l'empereur venait y sacrifier solennellement.

Un peu de temps libre au Temple du Ciel pour aller à la rencontre des Pékinois qui fréquentent beaucoup les parcs de la capitale, ils y pratiquent des activités culturelles ou sportives. C'est un véritable « observatoire » de la vie quotidienne : taijiquan, gymnastique, entraînement au sabre, danses, promenade des oiseaux, mahjong, etc ...

Ce soir, vous dégusterez le fameux canard laqué dans la pure tradition pékinoise accompagné de petites crêpes à base de farine de blé, d'une sauce légèrement sucrée à base de graines de soja et de ciboules.

Logement.

15^{ème} jour : PEKIN (D)

Petit déjeuner.

*Journée libre pour vous permettre de « savourer » PEKIN, ses instants magiques, ses images indélébiles, ses perspectives exceptionnelles, sa grandeur, son charme et aussi son mystère. Les quartiers commerçants de **Wangfujing** ou **Dongdan** ou **Xidan** ou encore le marché de la soie seront autant de buts de visites pour que vous rameniez tous les souvenirs que vous voudrez de ce si beau pays.*

Le marché de Xiushui (marché de la Soie) dans le quartier de Chaoyang est facilement accessible à partir de la ligne 1 du métro (station Yong An Li). Ce grand marché couvert se répartit sur 7 étages et vous y trouverez de tout ... mais attention aux contrefaçons ... Le marchandage est de règle !

Déjeuner libre.

Dîner et logement.

16^{ème} jour : PEKIN / PARIS

Petit déjeuner.

Journée libre.

Déjeuner libre.

Puis transfert à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement.

17^{ème} jour : PARIS

Envol à destination de PARIS sur vol régulier.

Dîner à bord.

Nuit en vol.

Petit déjeuner à bord.

Arrivée à PARIS le même jour.

MOUVANCE VOUS SOUHAITE « BON VOYAGE » ... en espérant que vous vivrez de grands moments de dépaysement et d'enrichissement personnel. A votre retour, n'oubliez pas de nous écrire vos commentaires.

NOTA BENE : L'ordre du séjour peut être inversé ou les visites modifiées en fonction des impératifs locaux.