

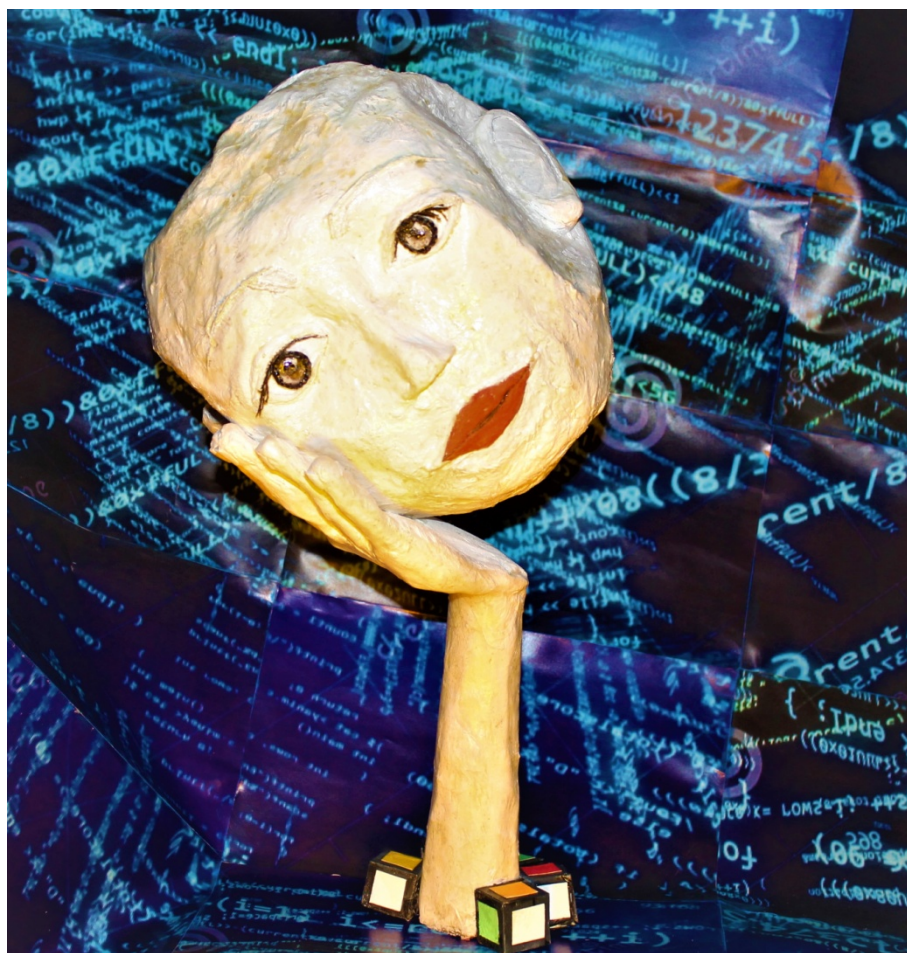
Nos élèves plasticiens après le bac

En cette fin d'année scolaire, nous sommes heureux de communiquer la réussite de nos élèves plasticiens dans des formations post-bac exigeantes en vue d'une formation artistique.

Par exemple, trois élèves suivant l'enseignement de spécialité intégreront à la rentrée prochaine la CAAP (Classe d'Approfondissement en Arts plastiques <http://www.caap-picasso.com/>) de Fontenay-sous-bois. Cette formation publique prépare avec succès les étudiants aux concours d'entrées des grandes écoles de formations aux métiers artistiques (Ecoles nationales des Beaux art, Ecole Nationale des arts décoratifs, etc.).

Nos trois lauréats, Maud Dagonneau, Marina Dauriac et Lucas Durassier vous sont peut-être familiers car leurs productions furent exposées cette année dans les espaces du lycée. Ils rejoindront d'ailleurs William Jacquot, dont les volumes en acier sont également exposés depuis deux ans dans les espaces extérieurs, dans cette formation sélective comptant une vingtaine d'étudiants.

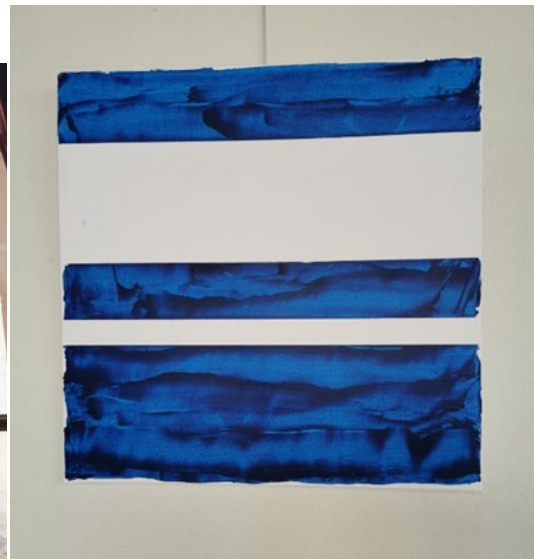
Ces résultats nous incitent à penser que l'exposition dans les espaces collectifs du lycée international François 1^{er} participent avantageusement à la formation de nos élèves ainsi qu'à la distinction de leurs pratiques aux yeux des jurys concernés.



Marina DAURIAC, Addition/ soustraction. Volume peint et collage. 2020



Maud DAGONEAU, Corps et Graphie. Acrylique sur rouleau de papier, 2020



Lucas DURASSIER Lumière, scotch noir sur toile, présentée au lycée international François 1^{er} puis au théâtre de Fontainebleau et Peinture de la série Bleues exposée à la cafétaria du lycée.

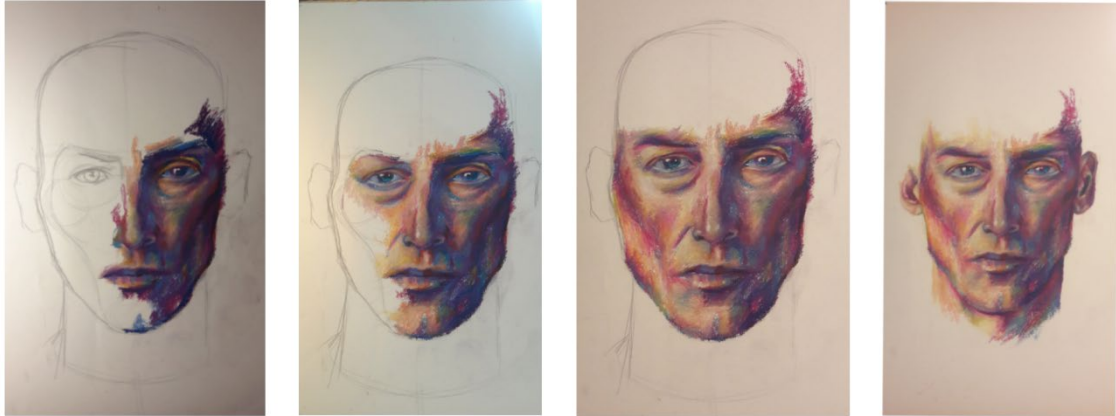
Nous félicitons également Gabriel Barnagaud pour son intégration à la prestigieuse École du Louvre, et de sa formation en Histoire de l'art qui sera un prolongement des cours de culture artistique dispensés dans le cadre des enseignements de spécialité.



Gabriel BARNAGAUD, Le hasard à l'œuvre, encre de chine sur parapluie.

Enfin, les enseignements optionnels d'arts plastiques peuvent également permettre aux élèves de préparer leur dossier d'admission pour les DNMADE d'arts appliqués.

Nous félicitons vivement Emma Lecarpentier pour son admission en DNMADE "communication et identité visuelle" dans la prestigieuse école OLIVIER DE SERRES !



Emma LECARPENTIER, work in progress, pastel gras sur papier. 2020.

Eddy Da Silva, professeur agrégé d'arts plastiques, [lycée international François 1er](#)